

Repertoire

KLASSIK

Franz Danzi (1763-1826) Bläserquintett g-Moll, op. 56, Nr. 2	13'20"	Anton Reicha (1770-1836) Bläserquintett g-Moll, op. 91, Nr. 4	31'40"
I Allegretto	5'00"	I Andante - Allegro assai	11'00"
II Andante	4'00"	II Adagio cantabile	8'00"
III Menuett - Allegro	2'00"	III Menuetto - Allegro	4'00"
IV Allegro	2'20"	IV Finale - Allegro assai	8'40"
Franz Danzi (1763-1826) Bläserquintett e-Moll, op. 67, Nr. 2	15'30"	Gioachino Rossini (1792-1868) Ouvertüre zur Oper »Der Barbier von Sevilla« (Bearbeitung: Joachim Linckelmann)	6'30"
I Andante sostenuto - Allegretto	6'00"		
II Andante	3'30"		
III Menuett. Allegretto	3'00"		
IV Allegretto	3'00"		
Franz Danzi (1763-1826) Bläserquintett F-Dur, op. 68, Nr. 2	19'00"	Antonín Dvořák (1841-1904) Humoresque, op. 107 (Bearbeitung: Stéphane Egeling)	3'30"
I Allegro	6'20"		
II Andante quasi Allegretto	4'20"		
III Minuetto. Allegretto-Trio-Minuetto	3'00"		
IV Allegretto	5'20"		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Allegro & Andante f-Moll, KV 608 »Ein Orgelstück für eine Uhr« (Bearbeitung: Rainer Schottstädt)	11'00"	Antonín Dvořák (1841-1904) Slawischer Tanz Nr. 2, e-Moll, op. 46, 2 (Bearbeitung: Guido Schäfer)	5'00"
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Andante F-Dur KV 616 »Ein Andante für eine Walze in eine kleine Orgel« (Bearbeitung: Rainer Schottstädt)	6'00"	Antonín Dvořák (1841-1904) Slawischer Tanz Nr. 8, g-Moll, op. 46, 8 (Bearbeitung: Guido Schäfer)	4'00"
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Ouvertüre zur Oper »Die Zauberflöte«, KV 620 (Bearbeitung: Joachim Linckelmann)	4'30"	Antonín Dvořák (1841-1904) Slawischer Tanz Nr. 10, d-Moll, op. 72, 2 (Bearbeitung: Guido Schäfer)	5'30"
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Serenade c-Moll »Nachtmusique« KV 388 nach dem Bläseroktett c-Moll (Bearbeitung: David Walter)	25'00"	Josef Bohuslav Foerster (1859-1951) Bläserquintett D-Dur, op. 95	20'00"
I Allegro	8'30"	I Allegro moderato	4'30"
II Andante	4'40"	II Andante sostenuto	4'30"
III Minuetto in Canone	4'20"	III Allegro scherzando - Andante con moto	6'00"
IV Allegro	7'30"	IV Moderato e tranquillo - Allegro deciso	5'00"
Anton Reicha (1770-1836) Bläserquintett c-Moll, op. 91, Nr. 6	27'30"	Leoš Janáček (1854-1928) Auf verwachsenem Pfade (Bearbeitung: Clark McAlister)	2'40"
I Marcia: Poco adagio - Allegro vivace	7'50"	I Unsere Abende	1'10"
II Larghetto	7'20"	II Gute Nacht!	1'30"
III Menuetto - Vivace	5'10"		
IV Finale - Allegro assai »Capriccio«	7'10"	August Klughardt (1847-1902) Bläserquintett C-Dur, op. 79	17'20"
Anton Reicha (1770-1836) Bläserquintett D-Dur, op. 91, Nr. 3	19'40"	I Allegro ma non troppo	4'20"
I Lento - Allegro assai	6'20"	II Allegro vivace	4'10"
II Adagio	5'20"	III Andante grazioso	3'20"
III Minuetto - Allegro vivo	3'30"	IV Adagio - Allegro molto vivace	5'30"
IV Finale - Allegretto	4'30"	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Scherzo aus »Ein Sommernachtstraum« (Bearbeitung: Friedrich Gabler)	4'40"
		Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Quintett Es-Dur nach dem Streichquartett Es-Dur, op. 12 (Bearbeitung: David Walter)	21'30"
		I Adagio non troppo - Allegro non tardante	8'00"
		II Canzonetta: Allegretto	4'30"
		III Andante espressivo	3'30"
		IV Molto allegro e vivace	5'30"

Carl Nielsen (1865-1931)
Bläserquintett, op. 43 **26'40"**
I Allegretto 9'20"
II Menuett 4'40"
III Präludium - Tema con variazioni 12'40"

Claude Paul Taffanel (1844-1908)
Bläserquintett g-Moll **22'30"**
I Allegro con moto 9'00"
II Andante 6'00"
III Vivace 7'30"

Carl Maria von Weber (1786-1826)
Ouvertüre zur Oper »Oberon« **6'00"**
(Bearbeitung: Volker Schmitz)

20./21. JAHRHUNDERT

Denes Agay (1911-2007)
Five easy dances (1956) **7'00"**
I Polka 1'00"
II Tango 1'40"
III Bolero 1'30"
IV Waltz 1'20"
V Rumba 1'30"

Samuel Barber (1910-1981)
Summer Music für Bläserquintett op. 31 (1953) **12'00"**

Luciano Berio (1925-2003)
Opus Number Zoo (1951/1970) **7'30"**
I Tanz in der Scheune 1'50"
II Das Pferd 2'10"
III Die Maus 1'10"
IV Die Kater 2'20"

Elliott Carter (1908-2012)
Bläserquintett (1948) **8'00"**
I Allegretto 4'00"
II Allegro giocoso 4'00"

Ferenc Farkas (1905-2000)
Frühe Ungarische Tänze **9'20"**
I Introdution - Allegro moderato 2'00"
II Langsamer Tanz - Moderato, maestoso 2'30"
III Schulterblatt-Tanz - Allegro 1'30"
IV Mittelalterlicher Reigen - Moderato 1'50"
V Springtanz - Allegro 1'30"

Jean Francaix (1912-1997)
Quintett Nr. 1 (1948) **19'10"**
I Andante tranquillo - Allegro assai 4'00"
II Presto 4'50"
III Tema (Andante) con variazioni 6'30"
IV Tempo di marcia francese 3'50"

Jacob Gade (1879-1963)
Tango Jalousie (1925) (Bearbeitung: Stig Jørgensen) **2'30"**

Pavel Haas (1899-1944)
Bläserquintett, op. 10 (1929) **15'00"**
I Preludio - Andante ma vivace 3'40"
II Paghiera - Misterioso e triste 4'40"
III Ballo eccentrico - Ritmo marcato 2'30"
IV Epilogo - Maestoso 4'20"

Paul Hindemith (1895-1963)
Kleine Kammermusik für fünf Bläser, op. 24, Nr. 2 **13'40"**
I Lustig. Mäßig schnelle Viertel 2'50"
II Walzer. Durchweg sehr leise 2'00"
III Ruhig und Einfach. Achtel 5'00"
IV Schnelle Viertel 1'00"
V Sehr Lebhaft 2'50"

Jacques Ibert (1890-1962)
trois pièces brèves (1930) **8'10"**
I Allegro 3'00"
II Andante 1'30"
III Assez lent - Allegro scherzando 3'40"

Giya Kancheli (*1935)
Bläserquintett (2013) **10'00"**

György Ligeti (1923-2006)
Sechs Bagatellen für Bläserquintett (1953) **12'10"**
I Allegro con spirito 1'20"
II Rubato - Lamentoso 3'20"
III Allegro grazioso 2'40"
IV Presto ruvido 1'00"
V Adagio - Mesto (Béla Bartók in memoriam) 2'30"
VI Molto vivace - Capriccioso 1'20"

György Ligeti (1923-2006)
Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) **14'00"**
I Molto sostenuto e calmo 2'30"
II Prestissimo minaccioso e burlesco 1'00"
III Lento 1'40"
IV Prestissimo leggiero e virtuoso 1'00"
V Presto staccatissimo e leggiero 0'40"
VI Presto staccatissimo e leggiero 1'20"
VII Vivo, energico 1'00"
VIII Allegro con delicatezza 2'40"
IX Sostenuto, stridente 1'00"
X Presto bizzarro e rubato 1'10"

Johannes Moog (*1953)
Beltracchi (2015) **19'45"**
Ein Porträt in 5 Skizzen für Bläserquintett
I Deelentor 3'48"
II Amsterdam 3'32"
III Saidia 4'21"
IV Hopferei 5'06"
V Herdern 2'40"

Alexander Müllenbach (*1949)
Volutes für Bläserquintett (1992) **8'00"**

Mátyás G. Seiber (1905-1960)
Permutazioni a Cinque (1958) **7'30"**

Henri Tomasi (1901-1971)
Cinq danses profanes et sacrées **13'30"**
I Danse agreste 2'50"
II Danse profane 2'40"
III Danse sacrée 3'00"
IV Danse nuptiale 2'00"
V Danse guerrière 3'00"

Sándor Veress (1907-1942)
Diptych (1968) **9'50"**
I Dark 5'30"
II Figurás flaszkulusok szinesburdónon 4'20"

Alexander von Zemlinsky v (1871-1942)
Humoreske (1941) **4'50"**